



「スイートコーン×ポップコーン」2023

お
か
し
な
ど
ろ
び
く

藤 沢 さ だ み 作 品 展

2023.
3.25 sat
— 5.14 sun

竹田市歴史文化館・由学館 特別展示室ちくでん館・市民ギャラリー

| 開館時間 | 午前9時—午後5時〈最終入館4時30分〉

| 休館日 | 木曜日〈5月4日は開館／振替は5月8日(月)〉

| 観覧料 | 一般500円(400円) 小中学生300円(200円) 65歳以上250円

幼稚園以下無料、各種障がい者手帳提示者とその介護者1名は無料

※()内は団体料金です。〈20名以上〉 ※上記観覧料には国指定史跡旧竹田荘の観覧料を含みます。

[主催] 竹田市 竹田市教育委員会

[後援] 大分合同新聞社、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送
エフエム大分、J:COM大分ケーブルテレコム



竹田市歴史文化館・由学館
Taketa History and Culture Museum

ようこそ。

「おかしなどうぶつ」の世界へ。

扉を開けばそこはアナザーワールド。クスッと笑ってしまうような状況に置かれていながら、生真面目な表情でこちらを見つめる動物たちの不思議な存在感。ポップコーンの毛をまとった羊、体の模様がバーコードになったシマウマ、ケーキの帽子をかぶった白くまなど。対象をリアルに捉えながらも、見るものを異次元に誘うような独特の視点で表現するイラストレーター・藤沢さだみの世界です。

今回は作品約50点が通常の額装だけでなく掛け軸風など「由学館」という場になじんだ姿で展示されます。底抜けに明るくて、かわいくて、でもどこかおかしな動物たちに会いにきませんか？

藤沢さだみ Fujisawa sadami

イラストレーター・グラフィックデザイナー

1974年 大分県別府市生まれ。別府市在住。
大分大学教育学部小学校教員養成課程美術科卒業後、同大学大学院修了。企画会社のデザイナーを経て、2001年独立。主に企業広告のイラストレーション・グラフィックデザインの仕事を手がけるほか、壁画制作なども行っている。見てくれた人を楽しんでもらえる「ものづくり」を自身も楽しみながらつづけていくことを大切にしている。
※作家在館日はinstagram @sadami_fにてご確認ください



1,2.「いい出来ばえ」/3.「Pattern～しまうま」/4.「カラフル帽子」～こねことぼんシリーズより/5.「召し上がれ」/6.「溶けていくバターの上で」

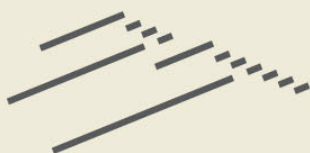
Workshop

「ポップコーンのひつじをつくろう」講師/藤沢さだみ

5 / 6 (土)
13:00～

紙粘土を使ってポップコーンのひつじを作ります。
対象/小学校高学年以上(大人も可/定員10名)
※できあがった作品はお持ち帰りいただけます。
お申し込み/TEL.0974-63-2200(由学館)
※定員になり次第締め切りとさせていただきます。

参加無料



竹田市歴史文化館・由学館

Taketa History and Culture Museum

〒878-0013

大分県竹田市大字竹田2083番地

TEL.FAX.0974-63-2200

観覧料

一般	500円(400円)
中学生以下	300円(200円)
65歳以上	250円

※幼稚園以下無料、各種障がい者手帳提示者とその介護者1名は無料です。
※()内は団体料金です。(20名以上)
※上記観覧料には国指定史跡旧竹田荘の観覧料を含みます。

〈アクセス〉豊後竹田駅より徒歩約10分



◇新型コロナウイルス感染予防のため、マスクを着用してご入館ください。発熱や風邪の症状のある方は来館をご遠慮ください。